

Psalm 72 vs. 1

Koorarr. M. den Boer

S/A

T/B

1. Geef, Heer', de Ko - ning U-we rech - ten en

1. Geef, Heer', de Ko - ning U-we rech - ten en Uw ge-rech - tig

5

Uw ge - rech - tig heid

aan 's Ko - nings Zoon,

heid aan 's Ko - nings Zoon, om U - we

9

om U - we knech - ten te rich - ten met be - leid.

Zichtexemplaar

ij

14

al Uw volk be - he - ren recht - vaar - dig, wijs en

17

recht - vaar - dig, wijs en zacht,

en Uw el - len - di -

zacht, en Uw el - len - di - gen re - ge - ren,

22

gen re - ge - ren,

hun recht doen op hun klacht.

hun recht doen op hun klacht.

Psalm 72 vs 6.

Vrouwen

Zetting: P.C. van Westering
Arr.: Martin den Boer

6. Ja, elk der vor-sten zal zich bui-gen en val-len voor Hem neer,
al 't hei-den - dom Zijn lof ge - tui-gen. dienst-vaar-dig tot Zijn eer.
't Be-hoef-tig volk in hun-ne no - den, in hun el-lend' en pijn,
gans hul-pe-loos tot Hem ge-vlo - den, zal Hij ten Red-der zijn.

Psalm 72 vs. 8

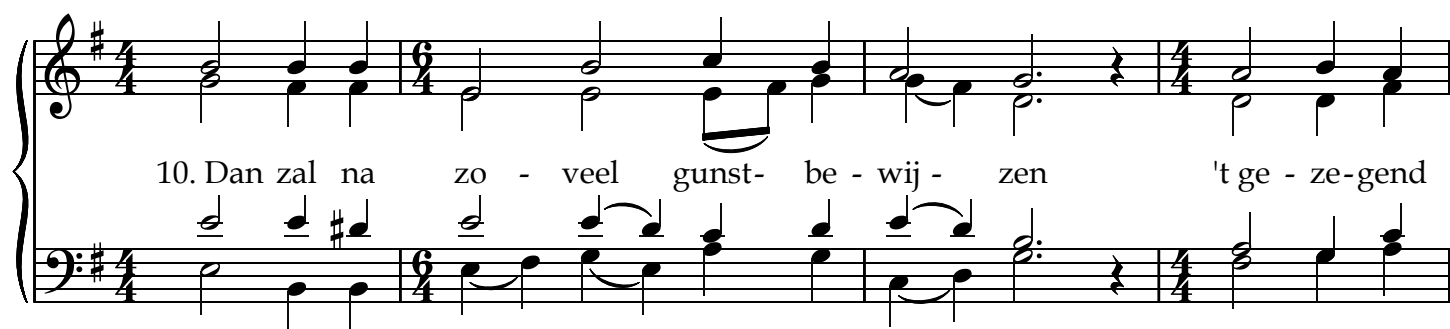
Mannen

Koorarr. M. den Boer

8. „Zo moet de Ko-ning eeu-wig le-ven," bidt elk met diep ont - zag.
Men zal Hem 't goud van Sche-ba ge - ven, Hem zeeg'-nen dag bij dag.
Is op het land een hand-vol ko - ren, ge - koe-sterd door de zon,
't zal op 't ge - bergt' ge-ruis doen ho - ren, ge - lijk de Li - ba - non.

Psalm 72 vs. 10

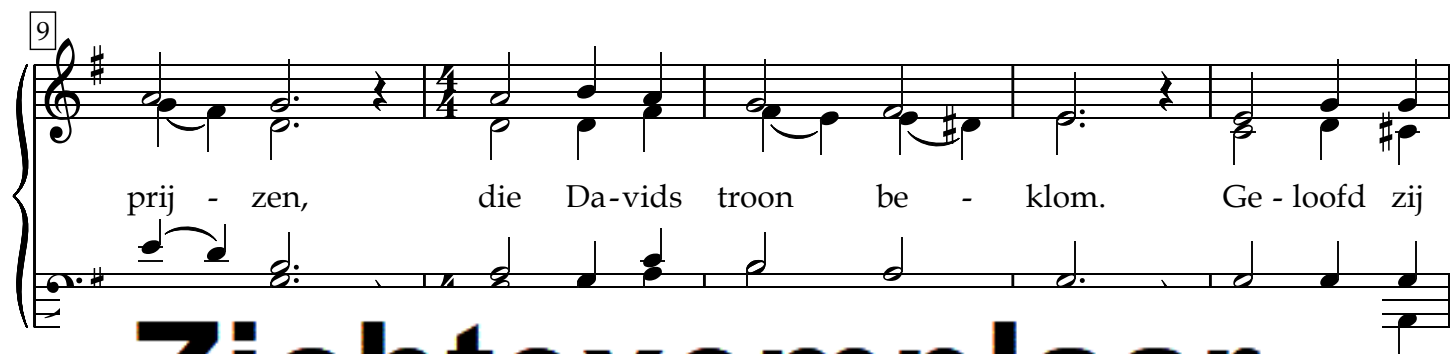
Arr.: Martin den Boer



10. Dan zal na zo - veel gunst- be - wij - zen 't ge - ze - gend



5
hei - den - dom 't ge - luk van de - zen Ko - ning



9
prij - zen, die Da-vids troon be - krom. Ge - loofd zij

Zichtexemplaar



14
God, dat eeu-wig We - zen be - kleed met mo gend - heen:



19
de Heer', in Is - ra - el ge - pre - zen doet wond'-ren, Hij al - leen.

Psalm 72 vs. 11

1ste Sopranen

11. Zijn naam moet eer ont - van - gen,

11. Zijn naam moet eeu - wig' eer ont - van - gen,

This block contains the first system of the musical score. It features a 1st Soprano part on a treble clef staff and a S/A/T/B part on a bass clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics for the Soprano part are '11. Zijn naam moet eer ont - van - gen,'. The lyrics for the S/A/T/B part are '11. Zijn naam moet eeu - wig' eer ont - van - gen,'.

Hem vroeg en spâ!

This block contains the second system of the musical score. It continues the 1st Soprano and S/A/T/B parts. The lyrics for the Soprano part are 'Hem vroeg en spâ!'. The S/A/T/B part continues with the same lyrics.

Zichtexemplaar

De we-reld hoor' mijn zan - gen met a - men, a - men, na!

hoor' en volg' mijn zan - gen met a - men, a - men, na!

This block contains the third system of the musical score. It continues the 1st Soprano and S/A/T/B parts. The lyrics for the Soprano part are 'De we-reld hoor' mijn zan - gen met a - men, a - men, na!'. The lyrics for the S/A/T/B part are 'hoor' en volg' mijn zan - gen met a - men, a - men, na!'. The system ends with a double bar line.